



>CADORO<

Zentrum für Kunst und Wissenschaft in Mainz

PRESSEMITTEILUNG

23. Oktober 2014



Im Jahr **1979** hat Dr. Dorothea van der Koelen – ohne großes Anfangskapital, aber mit höchster Voluntas – ihre Galerie in Mainz gegründet. **2014** feiert die erfolgreiche Galeristin, Verlegerin und Stifterin bereits das **35. Jubiläum** und dies nicht nur mit einer Ausstellung, sondern auch mit der **Eröffnung** ihres neuen >Zentrums für Kunst und Wissenschaft<, der >CADORO<.

Der annähernd 2.000 m² große Bau, den man durch ein 14 m hohes lichtdurchflutetes Glas-Foyer betritt, beherbergt auf 3 Ebenen sowohl Ausstellungsräume für die Galerie und Lagerflächen für die umfangreichen Bestände des Chorus-Verlags, als auch eine Präsenzbibliothek mit Forschungsabteilung für die van der Koelen Stiftung für Kunst und Wissenschaft.

Die **Eröffnungsausstellung** unter dem Titel

TOWARDS THE FUTURE – DER ZUKUNFT ENTGEGEN

präsentiert Arbeiten von 27 Künstlern aus 12 Ländern. Neben Werken, die **eigens für die Ausstellung entstanden** sind, werden darüber hinaus **Masterpieces aus der Sammlung** der van der Koelen Stiftung gezeigt. Die >CADORO< ist nicht nur Dr. Dorothea van der Koelen neues Haus für ihre Kunst, die Bücher, die Forschung und Wissenschaft der Kunst. Sie verweist zugleich auf ihre zahlreichen Aktivitäten mit der Kunst, für die Kunst und um die Kunst herum, die dort jetzt ein Zuhause finden und neue Möglichkeiten für zukünftige Projekte bieten.

Neben der **Nachwuchs-Förderung**, der Zusammenführung von Theorie und Praxis in der zeitgenössischen Kunst, von Bildung und Ausbildung, steht auch der **Dialog der Kulturen** im Fokus.

Die offizielle Eröffnungsveranstaltung beginnt am **2. November 2014 – 12 Uhr** mit einem Grußwort von Frau **Beigeordnete Marianne Grosse**, Dezernentin für Bauen, Denkmalpflege und Kultur der Stadt Mainz, gefolgt von einem Grußwort von Frau **Staatsministerin Doris Ahnen**, Ministerin für Kultur und Bildung des Landes Rheinland-Pfalz.

Nach einem musikalischen Beitrag von **Martha Cohen**, 1. Violine am Staatstheater in Berlin hält die Einführungsrede **Prof. Dr. Matthias Müller**, Leiter des Instituts für Kunstgeschichte der Johannes Gutenberg-Universität Mainz und Mitglied im Kuratorium der van der Koelen Stiftung für Kunst und Wissenschaft.

Gerne werden wir für den Tag der Pressekonferenz eine **Pressemappe** mit Text- und Bild-Material über die >CADORO<, die Ausstellung, die Künstler etc. für Sie zusammenstellen, die wir Ihnen bei Bedarf auch gerne zusenden können.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie an der Pressekonferenz teilnehmen und diese feierliche Einweihung in einem eigenen Beitrag würdigen wollen.

Bitte benutzen Sie zur Anmeldung für die Pressekonferenz beiliegendes Formular !